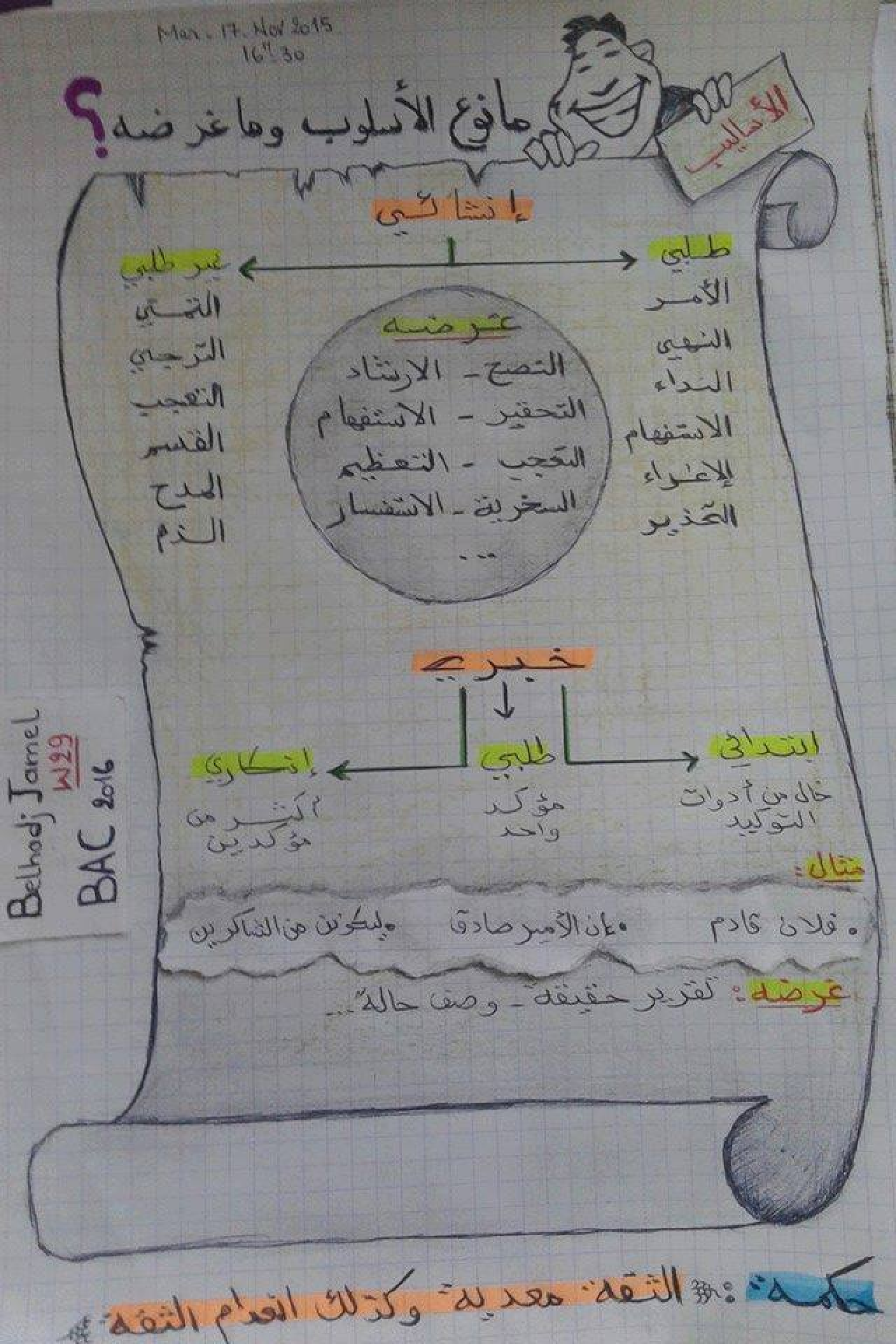

Mar. 17. Nov 2015
16h30
ما نوع الأسلوب وما غرضه؟
الأساليب
إنشائي
طلبي
غير طلبي
الأمر
النهي
النداء
الاستفهام
الإغراء
التحذير
التمني
الترجي
التعجب
القسم
المدح
الذم
غرضه
النصح - الإرشاد
التحقير - الاستفهام
التعجب - التعظيم
السخرية - الاستفسار
...
خبري
ابتدائي
طلبي
إنكاري
خال من أدوات التوكيد
مؤكد واحد
أكثر من مؤكدين
مثال:
• فلان قادم
• إن الأمير صادق
• ليكونن من الشاكرين
غرضه: تقرير حقيقة - وصف حالة...
حكمة: الثقة معدية وكذلك انعدام الثقة
Belhadj Jamel
BAC 2016

الجمل التي لها محل من الاعراب

1 **الجملة الواقعة خبر**

مثال : كان علي (يدرس الطب)

2 **الجملة الواقعة مفعول به**

محلها النصب ، وهي جملة فعلية أو اسمية جاءت بعد القول أو ما يتضمن معنى القول (وصى ، نادى ، حدث ، حكى ...)

تقع في محل نصب مفعول به ثاني بعد : ظن وأخواتها

إذا كان فعل القول مبني للمجهول فالجملة في محل رفع نائب فاعل . قال محمد (السلام عليكم)

قيل

3 **الجملة الواقعة نعتا**

ولا تأتي إلا بعد النكرة ومحلها النصب أو الرفع أو الجر حسب منعوتها

مثال : خذ من أموالهم صدقة " (تطهرهم وتزكيهم بها)

الجملة الواقعة حالا"

محلها النصب ولا تأتي إلا بعد معرفة ولا بد أن يكون صاحب الحال معرفة وأن تشمل الجملة على رابط يعود على صاحب الحال أو واو الحال .

قال تعالى : لا تقربوا الصلاة و(أنتم سكارى)

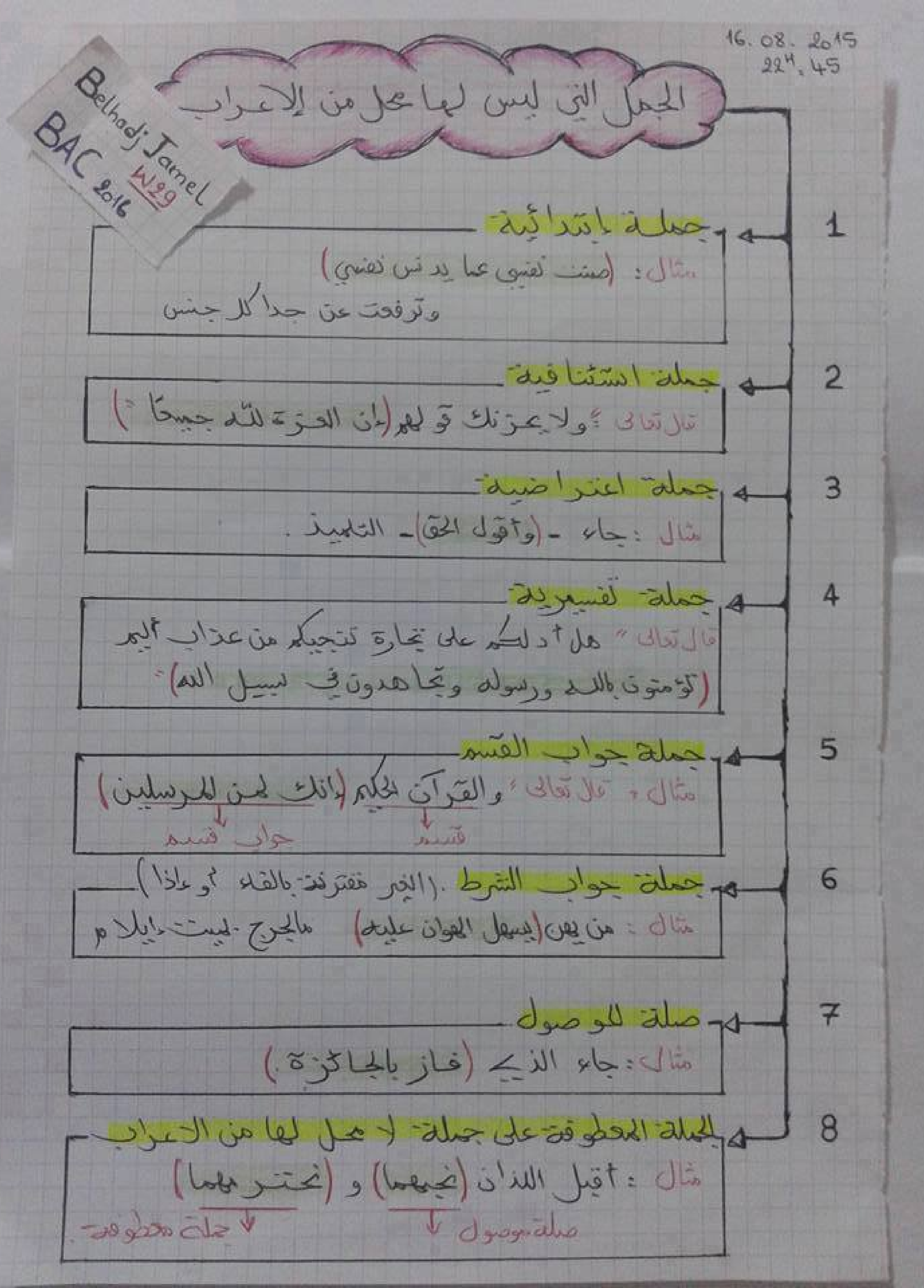
واو الحال

Belhadj Jamel

W29

BAC

يتبع..


16. 08. 2015
22h. 45
الجمل التي ليس لها محل من الإعراب
Belhadj Jamel
W29
BAC 2016
1 جملة ابتدائية
مثال: (صنت نفسي عما يدنس نفسي)
وترفعت عن جدا كل جبس
2 جملة استئنافية
قال تعالى: ﴿ولا يحزنك قولهم (إن العزة لله جميعا)﴾
3 جملة اعتراضية
مثال: جاء - (وأقول الحق) - التلميذ.
4 جملة تفسيرية
قال تعالى ﴿هل أدلكم على تجارة تنجيكم من عذاب أليم (تؤمنون بالله ورسوله وتجاهدون في سبيل الله)﴾
5 جملة جواب القسم
مثال: قال تعالى: ﴿والقرآن الحكيم (إنك لمن المرسلين)﴾
قسم
جواب قسم
6 جملة جواب الشرط (الغير مقترنة بالفاء أو إذا)
مثال: من يهن (يسهل الهوان عليه) ما لجرح بميت إيلام
7 صلة الموصول
مثال: جاء الذي (فاز بالجائزة.)
8 الجملة المعطوفة على جملة لا محل لها من الإعراب
مثال: أقبل اللذان (نحبهما) و (نحترمهما)
صلة موصول
جملة معطوفة


Sam. 14. Nov 2015
00:30
ما القيم الموجودة في النص ؟
منشورات
بلحاج جمال
ولاية : معسكر
القيم
هي مجموعة المبادئ التي يؤمن بها الأديب فيدعو إليها من خلال نصه
تاريخية
• ذكر أحداث تاريخية
• تحدث الكاتب عن تاريخ أمة
اجتماعية
• التكلم عن موضوع اجتماعي (الاصلاح العدالة، توعية الشباب...)
سياسية
• الدعوة إلى موقف سياسي (الثورة على المستعمر...)
دينية
• الاقتباس من القرآن أو الحديث
فنية
• تتعلق بخصائص أسلوب الكاتب أو المدرسة التي ينتمي إليها
إنسانية
• دعوة الكاتب إلى نشر الخير بين الناس التحذير من البخل والشح...
أخلاقية
• الدعوة إلى الأخلاق

Jeu. 12. Nov 2015
19:30

ماهي أنماط النصوص

1

الإخباري

خصائصه

• الأسلوب الخبري - قلة ضمائر المتكلم والمخاطب
قلة الصور البيانية - كثرة ضمائر الغائب - تحديد
الإطار الزماني والمكاني - تكثر فيه الشروحات
استخدام أساليب الإجابة عن الأسئلة (ماذا...)

2

الوصفي

خصائصه

• الإكثار من النعوت والإضافات والأحوال - التركيز
على الجمل الإسمية المعروفة والموضحة للصفات
استخدام الفعل الماضي بكثرة والمضارع للدلالة
على الحيوية والحركة والإستمرار - استعمال المماثلة
والمشابهة وكثرة الصور البيانية - استخدام الجمل
الإنشائية الدالة على الانفعال والتمني.

منشورات
بلحاج جمال
ولاية: معسكر



السردي 3

خصائصه

- استخدام الماضي والأفعال الدالة على الحركة.
- الإكثار من الروابط الظرفية الزمانية والمكانية.
- تسلسل الأحداث حول شخصية محورية أو أكثر.
- الأسلوب الخبري - استخدام أدوات الربط (حروف العطف).

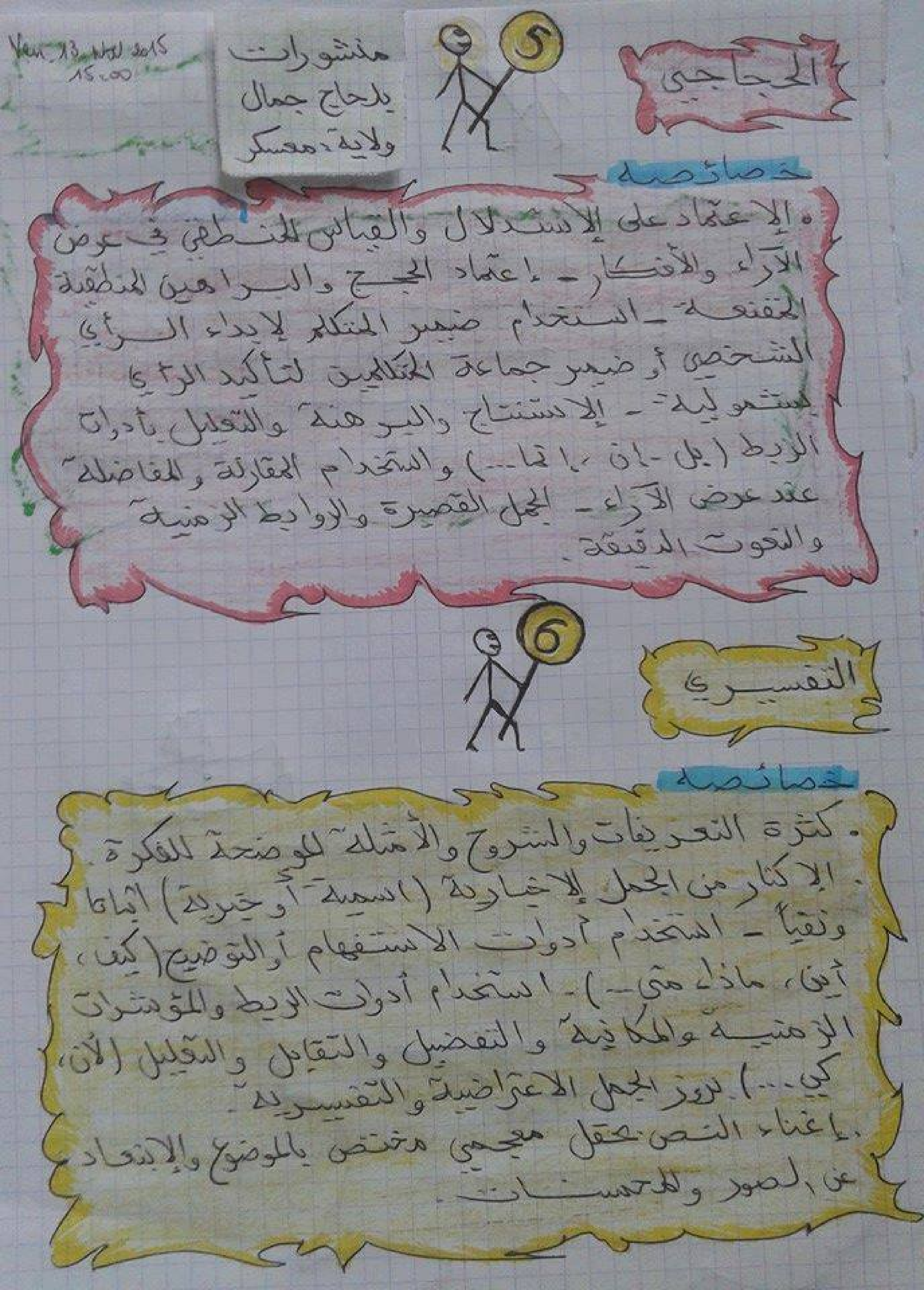
مخطوطات بلحاج جمال ولاية معسكر

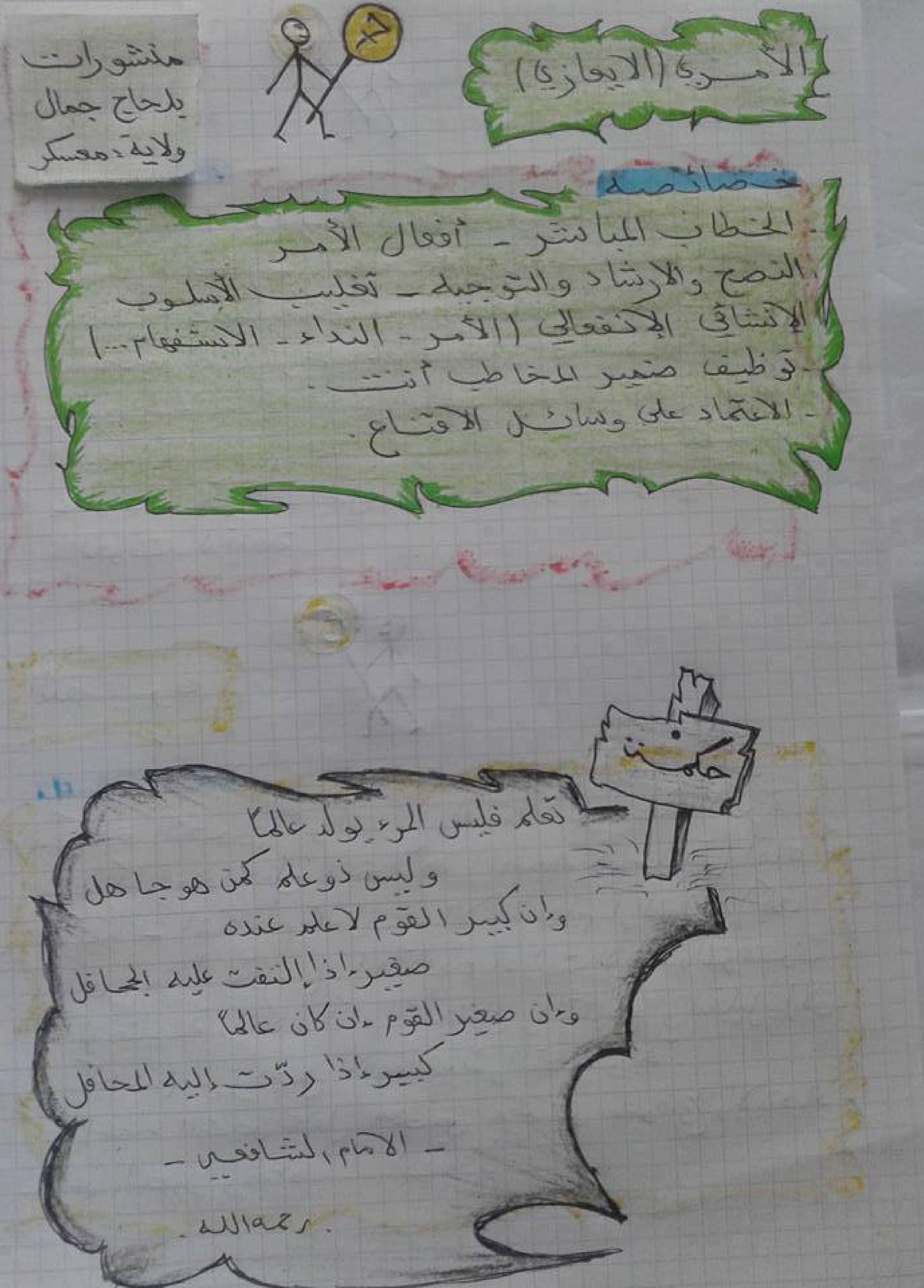
الحواري 4

خصائصه

- التواصل الكلامي - تبادل المخاطب والمتكلم.
- تزاوج الأسلوبين الخبري والإنشائي - علامات الحوار المطتان (-) المزدوجتان لضم جملة القول.
- الزمن الحاضر في التحدث عن الحاضر والزمن الماضي في الاستشهاد عن الأحداث الماضية.
- استخدام الألفاظ الواضحة والجمل البسيطة القصيرة واللغة البسيطة.

" أينما يوجد حدث أو صراع أفكار، يكون هنا حيث تأخذ الحوارات ".


13 ... 2015
15:00
منشورات
بلحاج جمال
ولاية معسكر
5
الحجاجي
خصائصه
• الاعتماد على الاستدلال والقياس المنطقي في عرض الآراء والأفكار - اعتماد الحجج والبراهين المنطقية المقنعة - استخدام ضمير المتكلم لإبداء الرأي الشخصي أو ضمير جماعة المتكلمين لتأكيد الرأي وشموليته - الاستنتاج والبرهنة والتعليل بأدوات الربط (بل - أن - إنما ...) واستخدام المقارنة والمفاضلة عند عرض الآراء - الجمل القصيرة والروابط الزمنية والنعوت الدقيقة.
6
التفسيري
خصائصه
. كثرة التعريفات والشروح والأمثلة الموضحة للفكرة.
. الإكثار من الجمل الإخبارية (اسمية أو خبرية) إثباتا ونفيا - استخدام أدوات الاستفهام أو التوضيح (كيف، أين، ماذا، متى...) . استخدام أدوات الربط والمؤشرات الزمنية والمكانية والتفضيل والتقابل والتعليل (لأن، كي...) بروز الجمل الاعتراضية والتفسيرية.
. إغناء النص بحقل معجمي مختص بالموضوع والابتعاد عن الصور والمحسنات.



منشورات بلحاج جمال ولاية: معسكر

الأمرية (الايعازية)

خصائصه

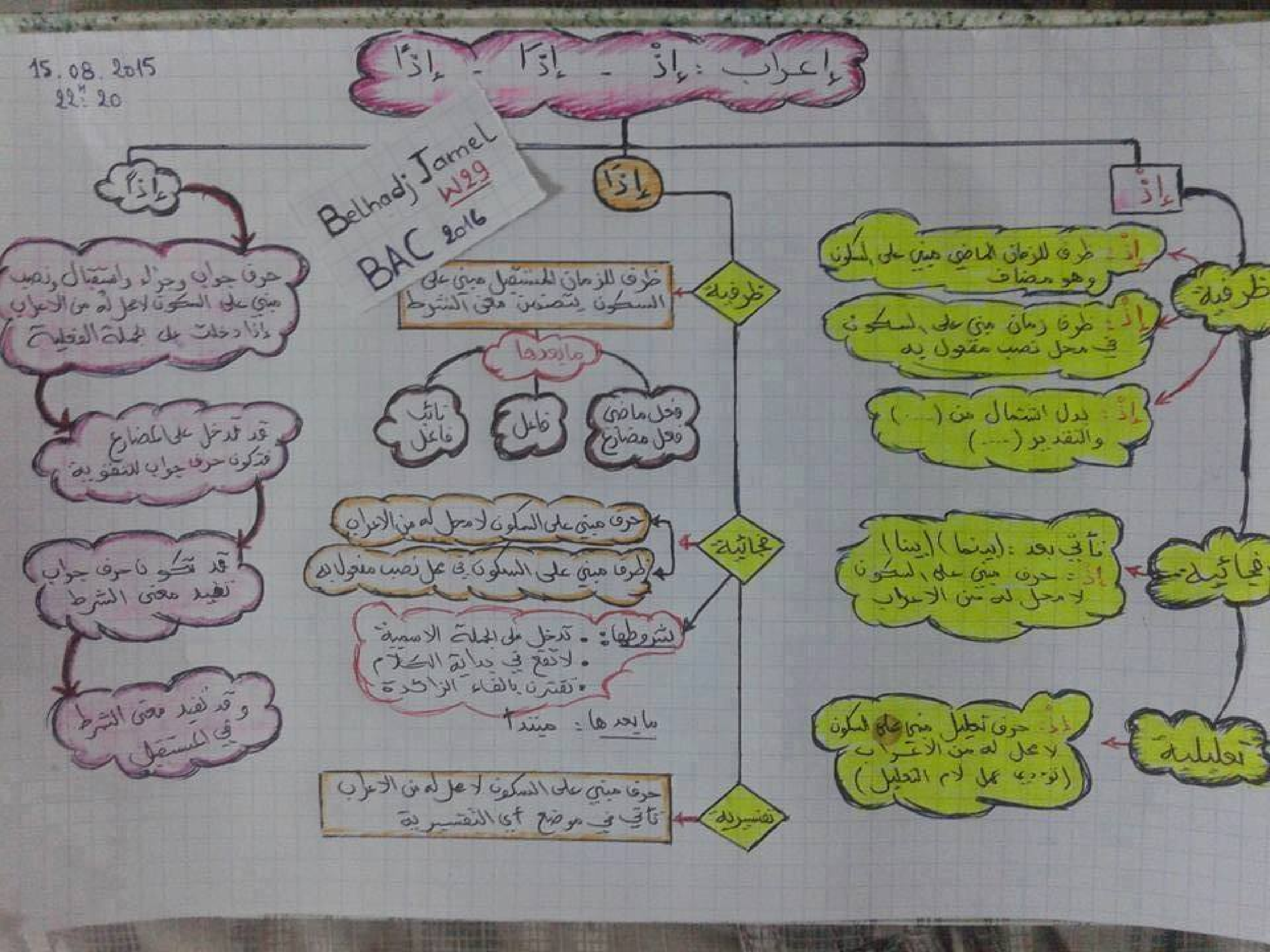
- الخطاب المباشر - أفعال الأمر
النصح والارشاد والتوجيه - تغليب الأسلوب
الإنشائي الإنفعالي (الأمر - النداء - الاستفهام...)
- توظيف ضمير المخاطب أنت.
- الاعتماد على وسائل الاقناع.

حكمة

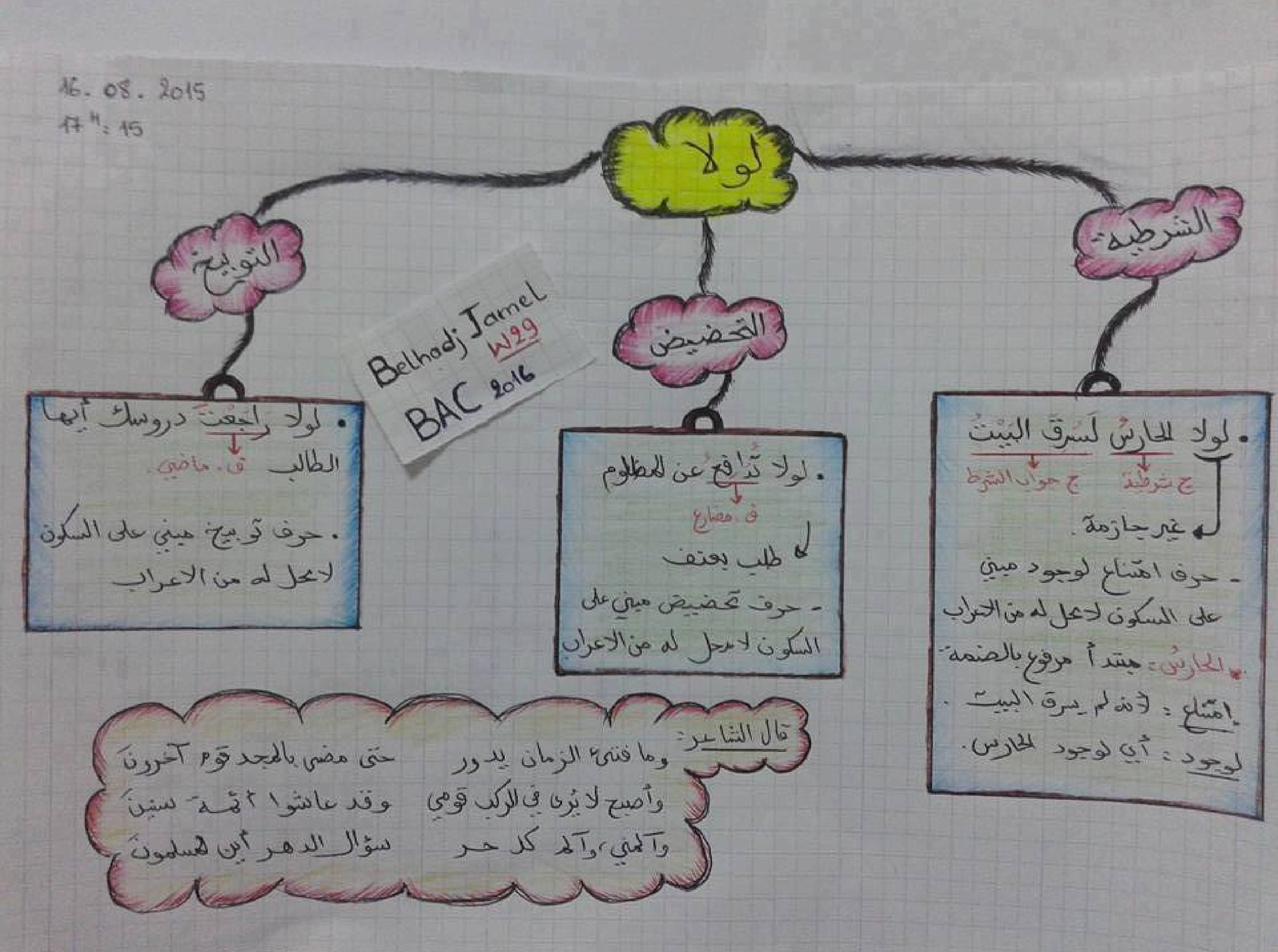
تعلم فليس المرء يولد عالماً
وليس ذو علم كمن هو جاهل
وإن كبير القوم لا علم عنده
صغير إذا إلتفت عليه الجحافل
وإن صغير القوم إن كان عالماً
كبير إذا ردّت إليه المحافل

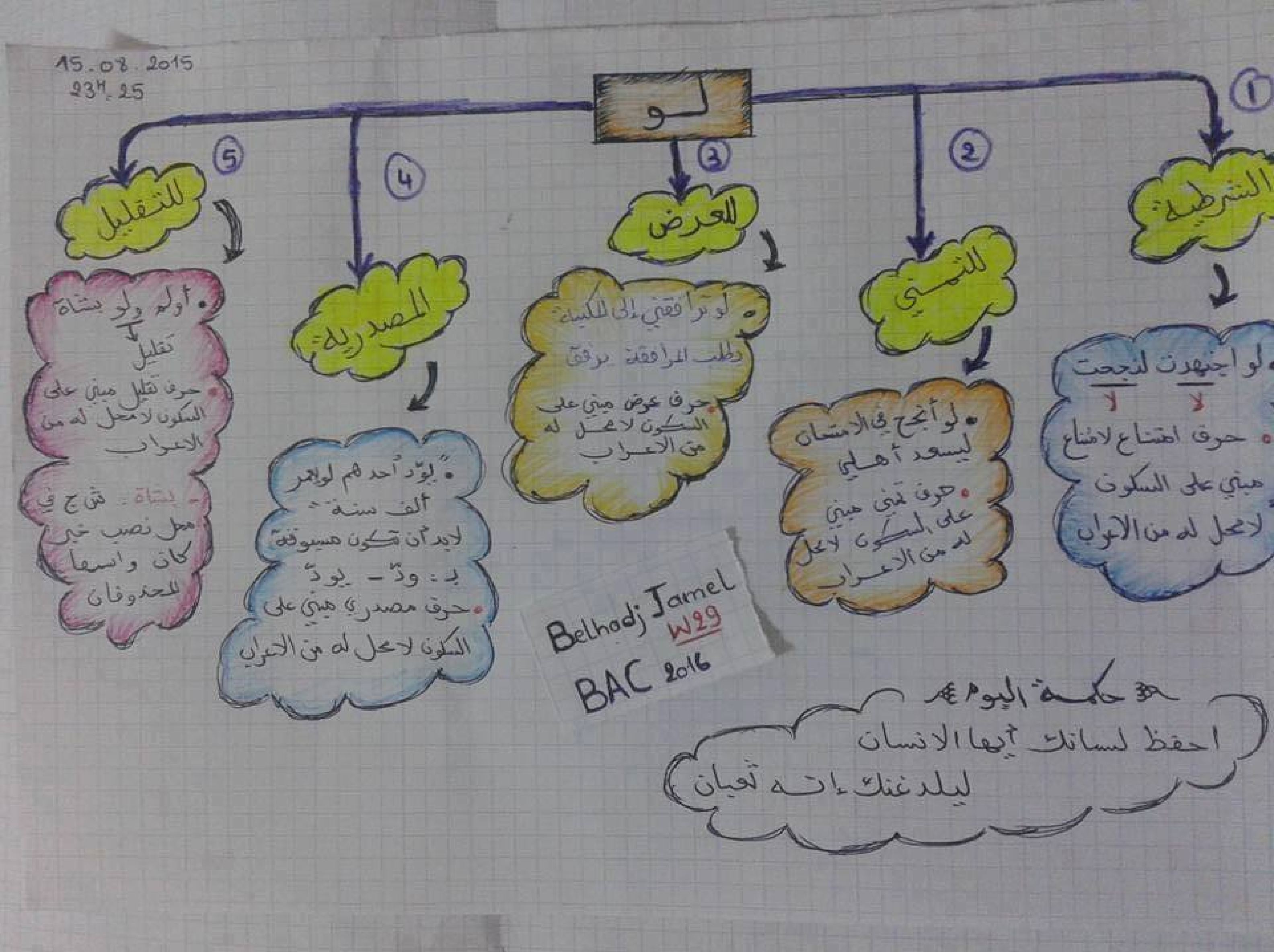
- الامام الشافعي -

رحمه الله.



15.08.2015
22h20
إعراب : إذْ - إذَا - إذًا
Belhadj Jamel
W29
BAC 2016
إذْ
ظرفية
إذْ: ظرف للزمان الماضي مبني على السكون وهو مضاف
إذْ: ظرف زمان مبني على السكون في محل نصب مفعول به
إذْ: بدل اشتمال من (...) والتقدير (...)
فجائية
تأتي بعد: (بينما) (بينا)
إذْ: حرف مبني على السكون لا محل له من الإعراب
تعليلية
إذْ: حرف تعليل مبني على السكون لا محل له من الإعراب (توجد محل لام التعليل)
إذَا
ظرفية
ظرف للزمان المستقبل مبني على السكون يتضمن معنى الشرط
مابعدها
فعل ماضي فعل مضارع
فاعل
نائب فاعل
فجائية
حرف مبني على السكون لا محل له من الإعراب
ظرف مبني على السكون في محل نصب مفعول به
شروطها: • تدخل على الجملة الاسمية
• لا تقع في بداية الكلام
• تقترن بالفاء الزائدة
ما بعدها: مبتدأ
تفسيرية
حرف مبني على السكون لا محل له من الإعراب تأتي في موضع أي التفسيرية
إذًا
حرف جواب وجزاء واستقبال ونصب مبني على السكون لا محل له من الإعراب إذا دخلت على الجملة الفعلية
قد تدخل على المضارع فتكون حرف جواب للتقوية
قد تكون حرف جواب تفيد معنى الشرط
وقد تفيد معنى الشرط في المستقبل


16. 08. 2015
17 h : 15
لولا
الشرطية
التحضيض
التوبيخ
Belhadj Jamel
W29
BAC 2016
لولا الحارسُ لَسُرِقَ البيتُ
ج شرطية
ج جواب الشرط
غير جازمة.
- حرف امتناع لوجود مبني على السكون لا محل له من الاعراب
الحارسُ: مبتدأ مرفوع بالضمة.
امتناع: لأنه لم يسرق البيت.
لوجود: أي لوجود الحارس.
لولا تُدافعُ عن المظلوم
ف. مضارع
طلب بعنف
- حرف تحضيض مبني على السكون لا محل له من الاعراب
لولا راجعتَ دروسك أيها الطالب
ف. ماضي
- حرف توبيخ مبني على السكون لا محل له من الاعراب
قال الشاعر:
وما فتئ الزمان يدور حتى مضى بالمجد قوم آخرونَ
وأصبح لا يُرى في الركب قومي وقد عاشوا أئمته سنينَ
وآلمني، وآلم كل حر سؤال الدهر أين المسلمونَ



15.08.2015
23h 25
لـو
1
الشرطية
لو اجتهدت لنجحت
لا لا
حرف امتناع لامتناع مبني على السكون لامحل له من الاعراب
2
للتمني
لو أنجح في الامتحان ليسعد أهلي
حرف تمني مبني على السكون لا محل له من الاعراب
3
للعرض
لو ترافقني إلى الكلية
طلب المرافقة برفق
حرف عرض مبني على السكون لا محل له من الاعراب
4
المصدرية
يوّد أحدهم لو يعمر ألف سنة
لابد أن تكون مسبوقة بـ: ودّ - يودّ
حرف مصدري مبني على السكون لا محل له من الاعراب
5
للتقليل
أولم ولو بشاة
تقليل
حرف تقليل مبني على السكون لامحل له من الاعراب
بشاة: ش ج في محل نصب خبر كان واسمها المحذوفان
Belhadj Jamel
W29
BAC 2016
حكمة اليوم
احفظ لسانك أيها الانسان
ليلدغنك إنه ثعبان